Abonament Nr. 38. Nr. porządkowy 107.

TEATR KRAKOWSKI.

W Sobotę dnia 22go Marca 1873 r.

Komedya w 5 aktach Moliera, przełożył J. Narzymski.

SKĄPIEC

OSOBY:

Harpagon — — — —	Pan Rychter.	Komisarz — — — — —	Pan Ładnowski.
Eliza } jego dzieci — —	Pani Terenkoczy.	Strzała, służący Kleanta — —	Pan Siedlecki.
Kleant } jego dzieci — —	Pan Szymański.	Pani Klaude — — — —	Pani Rogerowa.
Anzelm — — — — —	Pan Zamojski.	Jakób } w służbie u Harpagona	Pan Eker.
Maryanna — — — —	Panna May.	Brindavoine } w służbie u Harpagona	Pan Glikson.
Walery — — — — —	Pan Terenkoczy.	La Merluche } w służbie u Harpagona	Pan Zapałowicz.
Eufrozyna — — — —	Pani Ekerowa.		
Simon, faktor — — — —	Pan Kaisi.		

Rzecz dzieje się w domu Harpagona.

CENY MIEJSC: Loża parterowa lub I. piętra na osób cztery 5 złr. — Loża II. piętra 3 złr. 15cent. — Krzesło w loży I. piętra w 1ym rzędzie 2 złr., w 2gim po 1 złr. — Krzesło w loży parterowej lub I. piętra 2złr. — Krzesło w loży II. piętra 1złr. — Krzesło w sześciu pierwszych rzędach 1 złr. 5 cent. — Krzesło w dalszych rzędach 80 cent. — Krzesło numerowane na Balkonie 70 cent. — Parter 50cent. — Balkon 50 cent. — Galerya 25 cent

Początek o godz. 7